



UNIVERS

NYHEDER ■ INTERNATIONAL ■ FAGLIG UDVIKLING ■ DEN GODE EKSAMEN ■ ELITESPORT ■ OG MEGET MERE ...

>

Det hellige demokrati?

Vores syn på demokratiet som helligt og ukrænkeligt blev udfordret af professorer, politikere og debattører under dette års MatchPoints Seminar. På billedet Fared Zakaria og Francis Fukuyama under en pause.

LÆS MERE PÅ
SIDE 2 OG 5



Foto: Lars Kruse | AU-foto

Massive PURE-problemer på vej mod løsning

Lige siden et vigtigt it-system blev opdateret mellem jul og nytår, har problemerne stået i kø på AU-medarbejdernes personlige hjemmesider. Men der er bedre tider på vej, lover to vicedirektører.

Af Kristian Serge Skov-Larsen

ksl@adm.au.dk

Forkerte mailadresser. Personlige sider, der bliver væk. Forskningspublikationer, der er svære at registrere.

Siden nytår er de grå hår spiret frem i hovedbunden hos mange af de AU-medarbejdere, der bruger

universitetets PURE-system til at vedligeholde de personlige hjemmesider på au.dk og sørge for, at forskningspublikationerne bliver talt rigtigt med i det store udgivesregnskab.

Ifølge vicedirektør for AU IT Flemming Bøge skyldes de mange problemer, at man i forbindelse med en opdatering af PURE-systemet ændrede den måde, systemet

får data om medarbejderne på. Tidligere blev oplysningerne hentet i en gammel medarbejderdatabase, som ikke dækkede Danmarks Pædagogiske Universitetsskole, Det Jordbrugsvidenskabelige Fakultet og Handelshøjskolen. Men fremover er systemet knyttet op på et nyt, universelt medarbejderregister, der dækker alle AU-medarbejdere. Den tilknytning betyder,

at medarbejderne for eksempel ikke mere kan vælge deres eget PURE-password og login-navn, men skal bruge det samme som til universitetets andre systemer.

– Tanken med at bruge de samme oplysninger i PURE, som vi bruger alle andre steder, er grundlæggende god. Vi havde bare ikke forberedt det godt nok, siger han.

Degraderet fra professor til ekstern lektor

Driften af PURE-systemet ligger både i AU IT og AU Kommunika-

tion, og Mads Hvitved Grand, som er vicedirektør det sidste sted, beklager, at de mange problemer har givet gener for medarbejderne.

– De personlige hjemmesider er helt centrale for universitetet og den enkelte medarbejder. Samtidigt er forskningsregistrering en aktivitet, der er afgørende for universitetets økonomi. Derfor er det selvfølgelig meget uheldigt, at forskerne har oplevet så mange problemer, siger han.

Den rent tekniske baggrund for flere af PURE-problemerne er, at flere af de data, som systemet henter ud fra det universelle medarbejderregister, ikke har været brugt af andre systemer til offentlig visning før, og at de mange oplysninger samtidig ikke er helt up-to-date.

>> FORTSÆTTES PÅ SIDE 3

LÆS
OGSÅ
I DETTE
NUMMER

TRUE DEMOCRACY

THE POLITICAL ANALYST FRANCIS FUKUYAMA IS CONVINCED THAT THE ARAB SPRING IS GOING TO DISAPPOINT THE WEST.

READ MORE > PAGE 2

DEBAT OM DEMOKRATI

EN LANG RÆKKE POLITIKERE OG MENINGSDANNERE GÆSTEDE AARHUS UNIVERSITET DEN 14. MAJ TIL DEMOKRATIDEBAT.

LÆS MERE > SIDE 5

DET FORSØMTE FORÅR

EKSAMENSTIDEN ER ATTER OVER AU. LÆS TEMAET OM DEN GODE EKSAMEN, DER BÅDE KOMMER OMKRING ANGST, GODE RÅD OG SÆRE OPLEVELSER.

LÆS MERE > SIDE 8-10

TO FAG FREM

FILOSOFI OG IDÉHISTORIE ER BESLÆGTEDE FAG, MEN DER ER VIGTIGE FORSKELLE. LÆS MED, NÅR IDÉHISTORIKEREN OG FILOSOFFEN KRYDSESR KLINGER.

LÆS MERE > SIDE 6



Universities in a global perspective

The role of universities in a global perspective is the theme of a debate meeting arranged by Aarhus University and Universities Denmark under the title *Vinder vi kapløbet?* (English translation: "Are we winning the race?")

The keynote speaker is Dr. Jamil Salmi from the World Bank. He will be talking about "The challenge of establishing world class universities". A number of rectors, researchers, deans and representatives of the business community will also be presenting their views about the universities of the future. The first part of the meeting will be conducted in English. The debate will take place at the Lakeside Lecture Theatres on 25 May at 2-5 pm. Entrance is free of charge, but please register at: services.science.au.dk/forms/?listID=570

Successful recruitment of PhD students from abroad

The Aarhus Graduate School of Science and the Department of Molecular Biology have decided to continue a successful recruitment of talented PhD students from outside Denmark. The experience gained in the Molecular Biosciences International Student Programme (MOBIL) has shown that the selection of students through short research visits and active recruitment in the form of presentation tours is a very effective and reliable way to find highly qualified and motivated students. 45 students were enrolled in the programme during the first three years.

True democracy demands more than the right to vote

MATCHPOINTS The political analyst Francis Fukuyama is convinced that the Arab Spring is going to disappoint the West – at least in the short term. Because even though people gain the right to vote, states can still be rotten.

By **Gunver Lystbæk Vestergård**

glv@adm.au.dk

He is the man who said that History was dead, and the man who congratulated Western liberal democracy on its victory after the fall of the Berlin Wall in 1989. The Bush Administration took his words to indicate support for its invasion of Iraq – even though Fukuyama also referred to the Republican leader as a disaster.

And now Francis Fukuyama, the American politologist and visiting professor at Aarhus University, is generating debate once again with his views on the Arab Spring. He did so at this year's MatchPoints seminar, with a reinterpretation of his old theory about the spread of

democracy.

When Fukuyama published the book *The End of History and the Last Man* in 1992, he claimed that the fall of the Berlin Wall and the collapse of communism meant that the kind of liberal democracy that we have adopted in the West constituted the terminal point in the ideological development of states anywhere in the world. But critics pointed to northern Africa and the Arab Peninsula to prove him wrong. With its Arab and Islamic culture, the Middle East seemed to be immune to the process of democratisation, they said.

This all changed when a frustrated Tunisian greengrocer set fire to himself earlier this year – a tragic event that later proved to be the start of what has be-

come known as the Arab Spring. Fukuyama says that these events show that there is no such thing as an Arab exception. Instead, he claims, it is a universal truth that nobody wants to live under an authoritarian government that does not respect the dignity of the individual – the Arab peoples are no different from anyone else.

But he is careful not to proclaim that the Arab revolutions have succeeded. Angry people are not enough to create a healthy, durable democracy, he says.

A state, the rule of law, and elections

Fukuyama points out that effective democracies rest on three foundation stones: a state, the rule of law, and a responsible system of elections. There must also be a balance between the three: the state needs the support of the people; the law must be based on consensus regarding justice and equality between citizens; and the election system must be a multi-party system with free elections. If the balance between these three factors slips, democracy will slip as well.

Fukuyama claims that it is relatively easy to train an army and a police force so that the power in any country can be concentrated with a view to carrying out the government's wishes. Easy in theory, at least – the project has fai-

led in Afghanistan, after all. But if power is only exercised without the legitimacy granted by the people, it will end in tyranny. On the other hand, he says, the person who stole the election in the Ukraine is now the president of that country – because the members of the Orange Revolution did not know how to lead, he claims.

According to Fukuyama, good government with the state protecting the interests of the people and fulfilling their needs is extremely important – and in Egypt the only bodies which are sufficiently well organised to perform this task are the army and the Muslim Brotherhood.

The young people from Tahrir Square are the least well organised group in Egypt, he says; adding that what they need is leadership, a party, and a plan outlining what they are trying to achieve.

National identity

Egypt does have one thing that is missing in many of the other countries in the Middle East currently experiencing revolutions (Libya and Tunisia, for instance): a national identity. But there are no democratic rules about how to create this – all the democratic countries in the world today gained a national identity a long time before democracy was introduced.

Fukuyama points out that France has a strong sense of national identity (owing among other things to the French language); but this is only because a previous dictatorship forced everyone to

speak French. All the existing borders in the world have been drawn on the basis of religion, race, language or other principles which were established in a pre-democratic stage of development, he claims, adding a word of advice for all modern democracies (both Western and non-Western). He says that modern liberalism should be based on the rights of the individual, but that modern liberal democracies are not culturally free. National identity is necessary if a democratic system is to work. But if it is based on cultural factors that exclude some groups of people, it will be a disaster, he says. ■



According to Francis Fukuyama, Libya is one of the countries that will find it hard to fulfil the expectations of the West as far as democracy is concerned – among other things, the country lacks a national identity. The photo shows some of the rebels in the town of Ajdabiya.

Photo: Scampix

UNIvers

Udgives af Aarhus Universitet.

Kontrolleret oplag: **15034**
i perioden 1. juli 2009-30. juni 2010

Den nyeste udgave af UNIvers kan findes i standere overalt på universitetet.

Næste nummer udkommer 7. juni.
Deadline for indlæg 30. maj kl. 10.

Fredrik Nielsens Vej 5, bygn. 1445

8000 Aarhus C

T: 8942 2334

E: univers@au.dk

W: www.au.dk/univers

Annoncer: dgMEDIA 7027 1155

Tryk: Hornslet Avistryk

ISSN: 1604-1607

Bjerg Tulinius

Ansv. redaktør

T: 8942 2449

E: btu@adm.au.dk

Helge Hollesen

Journalist

T: 8942 2332 / M: 6020 2708

E: hho@adm.au.dk

Ida Hammerich Nielson

Journalist

T: 8942 1981 / M: 6020 2626

E: ihn@adm.au.dk

Kristian Serge Skov-Larsen

Journalist

T: 8942 2480

E: kstl@adm.au.dk

Gunver Lystbæk Vestergård

Journalist

T: 8942 6791

E: glv@adm.au.dk

Rikke Carlsen

Journalistpraktikant

T: 8942 2487

E: rc@adm.au.dk

Astrid Hellerup Madsen

Studentskribent

M: 2096 6855

E: ahm@adm.au.dk

Lasse Emil Frost

Studentskribent

M: 2567 0547

E: lef@adm.au.dk

Sanne Hyldgaard

Studentskribent

M: 2462 2860

E: shy@adm.au.dk

David Vranicar

Studentskribent

M: 5281 7609

E: dav@adm.au.dk

Lars Kruse

Fotograf

T: 8942 2347

E: lk@adm.au.dk

Roar Lava Paaske

Fotograflev

T: 8942 2347

E: rlp@adm.au.dk

Jesper Buch Rais

Fotografelev

T: 8942 2347

E: jbra@adm.au.dk

Nis Gersbøll

Multimediedesigner

M: 2299 6955

E: nge@adm.au.dk

Nikolai Lander

Grafisk designer

M: 2093 2682

E: nl@adm.au.dk

Psykologi i top 50

Psykologisk Institut ved AU placerer sig flot som nr. 47 på en ny rangliste fra rankingbureauet QS, og AU er dermed det højst placerede universitet i det kontinentale Europa.

Ranglisten bygger på universiteternes omdømme blandt forskere og aftagere i hele verden samt det gennemsnitlige antal citationer pr. forskningsartikel inden for området. I QS-opgørelsen omfatter "psychology" de traditionelle sociale studier inden for psykologien, men også en del sundhedsvidenskabelig hjerneforskning og neurovidenskab.

Fokus på Nordafrika og Mellemøsten

Aarhus Universitet er i slutningen af maj vært for en international konference om de perspektiver, der ligger i demokratiseringsbølgen i Nordafrika og Mellemøsten. Centre for Studies in Islamism and Radicalisation (CIR) har hentet ti eksperter fra regionen til Aarhus, som den 27.-28. maj vil fortælle om udviklingen i en række lande fra Tunis til Iran og Palæstina.

Det er den første internationale konference efter de seneste måneders udvikling i regionen. Deltagelse er gratis, men kræver tilmelding. Læs mere på: cir.au.dk

Fokus på globale netværk

På AU Executive ved Business and Social Sciences på AU er der stor interesse for masteruddannelser med en international dimension.

– Mange virksomheder har fokus på at være en del af det rigtige globale netværk. Krisen har om noget sat fokus på, hvordan vi i Danmark påvirkes af udlandet, og hvis vi skal have succes, er vi nødt til at være en del af det globale spil. Derfor arbejder mange virksomheder med, hvordan de kan positionere sig som globale spillere, siger centrets leder Lene Augusta Jørgensen til Børsen.

Massive PURE-problemer på vej mod løsning

>> FORTSAT FRA **SIDE 1**

På den måde kunne den distingverede AU-professor pludselig stå på hjemmesiden med den eksterne lektor-titel, som han blev oprettet med i systemet for år tilbage. Og havde en forsker flere mailadresser – for eksempel på et institut og et center – var det automatisk den først indskrevne og ikke den, hun selv havde valgt, der dukkede op på nettet. Var man ansat flere steder, fik man også flere personlige hjemmesider, uden at det var muligt at styre, hvilken der kom frem, når man for eksempel søgte på au.dk. Samtidig har flere medarbejdere endda haft problemer med

overhovedet at logge på PURE for at rette de mange fejl.

PURE-problemerne har i en periode givet så mange henvendelser til AU Kommunikations support, at svartiderne blev alt for lange, forklarer Mads Hvitved Grand.

– Derfor har nogle medarbejdere oplevet det som meget svært at få support, hvilket selvfølgelig ikke har gjort frustrationen mindre. Vi er dog ved at komme på omgangshøjde med situationen igen, siger han.

Dyre lærepenge

Oveni alle problemerne gjorde

selve det, at der blev trukket fra det universelle medarbejderregister ind i PURE, at fejlretningerne er blevet endnu vanskeligere. For logger man på PURE for at rette for eksempel en mailadresse, bliver den bare overskrevet igen, næste gang systemet synkroniserer data med det centrale system. Fejlen skal i stedet rettes i det centrale system, som medarbejderne ikke umiddelbart selv har adgang til.

UNivers har talt med flere AU-medarbejdere, der har været dybt frustrerede over forårets forsøg på at fejlrette i PURE – især fordi,

problemerne blev opdateret ind i systemet få måneder før den årlige frist for at indberette forskernes publikationer til Videnskabsministeriet.

Den frustration forstår både Mads Hvitved Grand og Flemming Bøge ganske udmærket.

– Havde vi kunnet forudse de problemer, ibrugtagningen af det nye universelle medarbejderregister medførte, skulle vi selvfølgelig have timet opgraderingen af PURE anderledes, siger Mads Hvitved Grand.

AU IT's vicedirektør forklarer, at mange af PURE-problemerne er

ved at være løst, blandt andet fordi dataene i universitetets universelle register er ved at være opdaterede. Men han er helt på det rene med, at processen ikke har været optimal.

– Arbejdet med at tage et eksisterende system, som har levet sit eget liv, og binde det op på en af universitetets centrale databaser, har været utroligt lærerigt. Jeg ville blot ønske, at vi havde testet og forberedt det hele noget bedre, så lærepengene var blevet lidt billigere, siger han. ■

Administrativ organisering på plads

Af Bjørg Tulinus

btu@adm.au.dk

Den faglige udviklingsproces er ét skridt nærmere mod at gå fra proces til drift.

Nu er der nemlig kommet tegninger og forklarende tekster fra de ni vicedirektører i AU Administration, hvor man kan læse om alt lige fra en ny partnertankegang

i HR til en forklaring på, hvad de mon laver i det vicedirektørområde, der hedder AU Strategi.

Se organigrammer samt interviews med de ni vicedirektører på adressen: medarbejdere.au.dk/fremtidensau/admi/

UNivers bringer her ét af de ni interviews, hvor det nye vicedirektørområde AU Viden bliver præsenteret.

AU Viden – stadig under udbygning

Lars Moseholm er konstitueret vicedirektør for AU Viden og har siden 1. april haft travlt med at få tegnet omridset af det helt nye vicedirektørområde, der skal udvikle universitetets videnukveksling bredt defineret. Udviklingen sker i tæt samspil med universitetsledelsen, og området skal finde sin rolle og virke til gavn for AU i tæt samarbejde med det tværgående bånd for videnukveksling og de øvrige administrationsområder. Det betyder blandt andet, at det er AU Viden, der fremover har det administrative ansvar for både myndigheds- og virksomhedsrelationer, efter- og videreuddannelse og biblioteksområdet.

– Helt overordnet skal det her vicedirektørområde være med til at åbne Aarhus Universitet over for samfundet, forklarer Lars Moseholm, der samtidig understreger, at der i dag er mange udækkede behov for netop den viden, universitetet kan levere.

– Lige nu arbejder jeg med mine kolleger i vicedirektørkred-

sen og med medarbejderne i ledelsessekretariatet om at organisere og bemande området, siger Lars Moseholm.

AU Videns største opgave er at skabe sammenhæng i de forskellige indsats, når det gælder videnukveksling, og derfor skal medarbejderne i AU Viden hele tiden forsøge at tænke på tværs af organisationen. På den måde skulle man gerne finde frem til de indsatser eller modeller, der har et samlet, strategisk AU-perspektiv. Udviklingsprocessen vil strække sig over sommeren og langt ind i efteråret, da det er nye koncepter og nye processer, der skal udvikles og afprøves.

– Aarhus Universitet har et kæmpe potentiale for at gøre mere ud af videnukvekslingen. Der er en høj grad af fælles identitet på AU, og samtidig er der stor faglig diversitet, så vi kan gøre meget sammen på tværs af universitetet. Derudover har universitetet også ret forankrede relationer til for eksempel virksomhederne i regionen, så der er meget at bygge videre på, siger

Lars Moseholm.

Klar til juni

Den helt konkrete tegning af det nye AU Viden er endnu ikke på plads. Men det ligger fast, at der bliver en klar arbejdsdeling mellem et lille strategisk sekretariat, hvor arbejdsopgaverne er fordelt på myndighedsrelationer, efter- og videreuddannelse, alumne, virksomhedsrelationer og bibliotek, og så decentrale enheder, som er servicenære, og som betjener eksempelvis biblioteksområdet og studiemiljøet. Her vil der være administrative medarbejdere inden for de forskellige områder.

– Det er jo et helt nyt vicedirektørområde, vi skal have til at fungere, så jeg har fået en frist til 6. juni til at aflevere en beskrivelse, hvor de første søm kan slås i, fortæller Lars Moseholm, der i øvrigt glæder sig til, at det tværgående sigte med hele forandringsprocessen bliver en forankret del af hverdagen i det nye vicedirektørområde. ■





Dansk-kinesisk grundforskningscenter

Center for the Theory of Interactive Computation (CTIC) er navnet på et nyt grundforskningscenter ved Aarhus Universitet. Det får over de næste tre år 15 millioner kroner fra Danmarks Grundforskningsfond. Centeret er et samarbejde mellem Tsinghua Universitet i Beijing og Datalogisk Institut, der begge er fyrtårne inden for teoretisk datalogi, og ledes af professorerne Andrew Chi-Chih Yao og Peter Bro Miltersen. Andrew Chi-Chih Yao har modtaget Turing-prisen, der er datalogiens svar på nobelprisen. AU's status skyldes i høj grad det tidligere Grundforskningsfondenscenter BRICS, der fra 1994-2004 løftede forskningen i teoretisk datalogi i Aarhus til nye højder.

Nye numre på AU

I løbet af 2011 udskiftes alle telefonnumre på Aarhus Universitet, når universitetet overgår til et fælles telefonisystem.

AU-telefonnumre vil i fremtiden begynde med enten 8715 eller 8716, så alle medarbejdere kan ringe lokalt til hinanden. Det fælles system giver en billigere og mere sikker drift. AU Herning får som de første nye numre pr. 1. juni.

Se mere på au.dk/telefoni

Vinder vi kapløbet? Og hvem kæmper vi mod?

DEBATMØDE Åben debat for studerende og ansatte om de danske universiteters fremtid i en situation med øget konkurrence om både midler og mennesker.

Af Bjørg Tulinus

btu@adm.au.dk

Hvad er det for en virkelighed, de danske universiteter anno 2011 står midt i – og hvilke udfordringer møder universiteterne i fremtiden?

Det er nogle af de spørgsmål, der gerne skulle være god plads til at diskutere på det debatmøde, Aarhus Universitet afholder sammen med Danske Universiteter i Søauditorierne den 25. maj kl. 14-17.

Debatmødet er det fjerde i rækken af åbne debatmøder på de danske universiteter, hvor både studerende og ansatte kan komme med indspark til diskussionen og på den måde være med til at præge debatten.

Vincent F. Hendricks, professor i formel filosofi ved Københavns Universitet, er en af oplægsholderne ved debatmødet, og han vil blandt andet tage fat i det overordnede mantra om, at danske universiteter skal være blandt de bedste i verden, såkaldte eliteuniversiteter. Den idé betyder ifølge Vincent F. Hendricks, at de danske universiteter i virkeligheden agerer, som om de er internt i konkurrence med hinanden. Men nettoudbyttet ville ifølge filosofen blive større for det enkelte universitet, hvis universiteterne samarbejdede, både med hensyn til forskning og uddannelse.

Vågn op!

Også uddannelsesøkonomen Jamil Salmi fra Verdensbanken har tænkt sig at ruske op i den danske

selvforståelse. Han har i sin forskning kigget særligt grundigt på den danske universitetsverden, og han mener, det er på tide, de danske forskere, universitetsledelser og politikere vågner op og ser den nye globale virkelighed i øjnene. Flotte visioner om elite og talenter kræver nemlig masser af konkret handling her og nu, hvor ikke mindst de asiatiske universiteter er trukket ud i overhalingsbanen.

Debatmødet på Aarhus Universitet er det sidste i rækken af de fire møder, som Danske Universiteter står bag. Men ifølge Knud Warming fra AU Strategi vil man nu evaluere de fire debatmøder og beslutte, om debatmøderne skal fortsætte enten i samme form eller på en anden måde.

– Møderne giver alle en mulighed for at komme frem med deres



Foto: Agnete Schlichtkrull

Vincent F. Hendricks, filosofiprofessor fra Københavns Universitet, er en af talerne ved det åbne debatmøde om universiteternes fremtid den 25. maj.

mening om nogle emner, som jo garanteret optager mange. Og her er i hvert fald muligheden for at komme i dialog med universitetsledelserne, for ikke mindre end fire danske universitetsrektorer indgår i programmet, lyder det fra Knud Warming.

Det koster i øvrigt ikke noget at deltage, men tilmelding er nødvendig på:

services.science.au.dk/forms/?listeID=570 ■

Højteknologi i dyrekælderen

Afrikanske lungefisk, vietnamesiske risål, krabber og ørreder har nu fået optimale forhold med masser af avanceret teknologi, efter at dyrekælderen på Biologisk Institut har gennemgået en omfattende renovering og modernisering, som den øvrige dyrepark også nyder godt af.

I akvarierummet (foto) sikrer computerstyring, at de forskellige fisk konstant svømmer i den temperatur og det saltindhold, de kræver. Investeringen på 10 millioner kroner har ifølge professor Tobias Wang omdannet dyrekælderen til den bedste af sin art i Europa og giver zoofysiologerne nye muligheder for dyreforsøg.

/hho

Foto: Lars Kruse | AU-foto



Fremtidens folketing: 89 mandater og ingen partier

MATCHPOINTS "Demokratidebatten" under dette års MatchPoints Seminar bød på flere uortodokse forslag til, hvordan det danske demokrati kan forbedres.

Af **Gunver Lystbæk Vestergård**
glv@adm.au.dk

En hær af politikere, kommentatorer og professorer var hentet ind for at debattere det danske demokratis udfordringer ved "Demokratidebatten" torsdag den 12. maj på Aarhus Universitet til MatchPoints 2011. I alt bestod panelet af 17 meningsdannere, der blandt andet skulle tage stilling til, om demokratiet er socialt skævvredet, om medierne truer demokratiet, og om folkeskolen er for dårlig til at udanne demokrater.

Debatten, der var arrangeret af Aarhus Universitet i samarbejde med Folkeuniversitetet, fremprovokerede en række kontroversielle og alternative forslag til, hvordan vi fremtidssikrer vores forjættede demokratiske styreform.

Luk partierne

Liberal Alliances Mette Bock ønskede for eksempel at nedlægge partierne og i stedet lade hvert

folketingsmedlem repræsentere sig selv.

– Ingen tør melde sig ind i et politisk parti, fordi man skal tage hele pakken og sælge sin sjæl. I virkeligheden burde man lukke partierne og lade borgerne stille op som dem, de er.

Endnu mere radikal var finansmanden Asger Aamund med sit forslag til, hvordan man hæver politikernes niveau.

– Hvis vi vil være sikre på at få de bedste politikere ind, så lad os sætte

antallet af mandater ned fra 179 til 89, fordoble deres gage, give dem hver en akademisk sekretær og en skrivesekretær og så sætte spærregrensen op til 5 procent, lød hans bud.

Aldersgrænse til Folketinget

Debattør Sørine Gotfredsen var heller ikke bleg for at tordne mod politikernes inkompetence.

”Hvor er alle de dannede, vidende åndsmennesker i Folketinget?”

Sørine Gotfredsen,
sognepræst og samfundsdebattør



Foto: Rør Lavva Paaske | AU-foto

Sognepræst og samfundsdebattør Sørine Gotfredsen var en af dem, der til "Demokratidebatten" foreslog at ændre demokratiets spilleregler. Hun vil hæve aldersgrænsen til Folketinget fra 18 til 50 år.

– Hvor er alle de dannede, vidende åndsmennesker i Folketinget? Politikerne skal være noget andet end os. De skal være klogere og mere vidende, og så skal de ikke i Folketinget, mens de er for unge. Vi skal respektere politikerne, men de skal også være nogen, vi kan respektere, sagde hun.

Som en løsning foreslog hun, at medlemmer af Folketinget skal være fyldt 50 år.

I den otte mand store politikergruppe i aftenens panel ville det betyde, at kun Enhedslistens Per Clausen og Liberal Alliances Mette Bock ville få adgang til Christiansborg. ■

!

SAGT UNDER "DEMOKRATIDEBATTEN"

– Vi har fået eliteoffentligheder som TV2 News, der laver interviews på flere timer, men engang imellem kommer man til at tænde for det, de laver kl. 22.00. Det er som at stikke hovedet ned i et lokum. Her skal man høre om en eller anden, der har fået leverbetændelse af at spise kiksekage i Nordjylland, og det er jo det, de sender ud til hele Danmark.

Redaktør på Information *Rune Lykkeberg*

– Det dur ikke, at vi først får samfundsvidenskab i 8. klasse. Forleden spurgte en klassekammerat: "Hvem er egentlig vores statsminister, er det ikke hende Løkke?"

Marie Chaudhri fra Danske Skoleelever

– Vi skal droppe den her idyllisering af de gamle dage. Punkt 1: De unge har sgu aldrig læst aviser. Punkt 2: Ja, der var flere, der meldte sig ind i partierne for 40 år siden, men dengang fik man jo en kulsmand i hovedet, hvis man nægtede.

Journalist *Niels Krause-Kjær*

Styreformen, der ikke er prøvet

MATCHPOINTS Demokratiet bliver anset for at være den mindst dårlige styreform af dem, historien har testet. Men hvad med de uafprøvede som det deliberative demokrati?

Af **Gunver Lystbæk Vestergård**
glv@adm.au.dk

Forestil dig et demokrati, hvor beslutninger baseres på diskussioner mellem oplyste borgere, der mødes i tilfældigt sammensatte grupper. Det forestiller professor James Fishkin fra Stanford University sig. På MatchPoints 2011 opremsede han det deliberative demokratis fordele. En styreform,

han kalder "the one not tried".

James Fishkin har allerede testet demokratiformen, der bedst kan beskrives i hverdags-termer som et diskussions- eller overvejelsesdemokrati, i Europa-Parlamentet, Kina, USA og sågar Danmark, ved at afholde såkaldte deliberative meningsmålinger. En metode, han selv opfandt i 1988.

Metoden går ud på at udvælge en repræsentativ gruppe af borgere, som først bliver spurgt om

deres holdning til forskellige emner. Derefter mødes gruppen over en weekend og diskuterer emnerne sammen med eksperter og politikere, efter at de har fået tilsendt baggrundsmateriale om sagens kernepunkter. Til sidst bliver de bedt om at svare på de samme holdningsspørgsmål som i starten.

Ifølge James Fishkin vil de endelige svar i forsøget reflektere en oplyst befolknings holdninger.

Han mener, det vil kunne afløse meningsmålinger, hvor folk kun svarer på baggrund af overfladiske og fragmentariske medieudsagn om et emne.

I 2000 udførte han en sådan deliberativ meningsmåling i Danmark op til euro-afstemningen. Før debatten ville 45 procent stemme ja, 36 procent nej, og 19 procent var uafklarede. Efter debatten var det ændret til 51 procent på ja-siden og 40 procent

på nej-siden, mens tvivlerne var reduceret til 9 procent.

Ligeledes har protestanter og katolikker i Nordirland dæmpet indbyrdes fordomme og texanere forkastet troen på, at kriminalitet kan bekæmpes med højere straffe efter et sådan deliberativt forsøg. ■

Se flere eksempler på:
cdd.stanford.edu/polls/docs/summary/

Sandheden er måske derude

TO FAG FREM Filosofi og idéhistorie. To beslægtede fag, som for udenforstående er næsten det samme.

”To fag frem” har sat en filosof og en idéhistoriker stævne, og det viser sig, at de er grundlæggende uenige om: sandheden.

Af Ida Hammerich Nielson
ihn@adm.au.dk

For få uger siden dræbte amerikanske specialstyrker Osama bin Laden. Men var det egentlig moralsk rigtigt eller forkert at slå den verdensberømte terrorist ihjel? ”Det er et svært spørgsmål”, siger filosof Morten Dige og idéhistoriker Mikkel Thorup samstemmende. Så langt er de enige. Men filosofen og idéhistorikeren har forskellige faglige tilgange til spørgsmålet om, hvorvidt drabet på Osama bin Laden var retfærdigt.

– Der er mange faktuelle omstændigheder omkring begivenhederne, som stadig er uklare. Men hvis bin Laden var en direkte trussel, så kan mordet på ham være retfærdigt ud fra normative paradigmer om retfærdig krig, siger Morten Dige, lektor i filosofi.

Mikkel Thorup, lektor i idéhistorie, vil derimod ikke besvare spørgsmålet – i hvert fald ikke som idéhistoriker. Spørgsmålet om, hvorvidt mordet på bin Laden kan retfærdiggøres eller ej, er nemlig ikke et idéhistorisk spørgsmål.

Sandhed eller sandhed

– Vi kommer ikke med normative udsagn. En idéhistorisk behandling af mordet på bin Laden ville bestå i en rekonstruktion af det forestillingsunivers, vi bruger til at fortolke mordet. Er det retfærdig krigstraditionen, tyrannidstraditionen eller snigmordstraditionen, vi tager fat i? En filosof vil være optaget af at bestemme sandhedsværdien af udsagn, hvor vi som idéhistorikere vil være optagede af at finde ud af, hvordan forskellige sandhedskonstruktioner opstår, bliver opretholdt og afløst af andre, siger Mikkel Thorup.

Netop spørgsmålet om sandhed er afgørende for at forstå den filosofiske og den idéhistoriske tilgang. Ifølge filosofen Morten Dige er filosofien altid på jagt efter idéer, som er sande – til alle tider.

– Engang troede folk, at jorden var flad. En idéhistoriker vil undersøge, hvorfor de troede det. En filosof vil sige: Det kan godt være, de troede det, men det er falsk, og det var det også dengang, siger Morten Dige, inden Mikkel Thorup tager over:

– Det er meget muligt, men det er ikke så interessant. Som idéhistorikere er vi optagede af de historiske sandheder. I øvrigt er kriterierne for et godt argument også historisk foranderlige, siger han.

Forskel på temperamenter

Morten Dige fastholder, at de gyldige idéer er dem med de gode argumenter. Om det er den evige sandhed, ved vi strengt taget ikke, men vi kan altid undersøge, hvilke synspunkter der har de bedste argumenter for sig – og holde fast i dem. Det er ikke spor historisk, siger han.

” Kriterierne for et godt argument er historisk foranderlige.

Mikkel Thorup,
idéhistoriker

– Når man i det gamle Grækenland sagde, at det var i orden at undertrykke kvinder, fordi kvinder ikke var rigtige fornuftsvæsener, så var det falsk – også dengang. Selvom tankerne blev gjort gældende, var de ikke gyldige. Kvindeundertrykkelse er altid forkert, og i denne sammenhæng vil jeg opfatte det meste af det, idéhistorikerne kommer med, som en lang bortforklaring, siger han.

Mikkel Thorup erkender, at idéhistorikere på nogle punkter bliver nødt til at være lidt skizofrene.

– Jeg er sådan set enig i, at kvindeundertrykkelse altid er forkert, men jeg har ikke noget behov for at hænge det op på en eviggyldig sandhed. Man kan godt indse sandhedens historiske relativitet og alligevel tro på dem og kæmpe for dem, siger han.

”Irrationelt”, lyder Morten Diges dom over denne holdning. Han lufter dog også tanken om, at der simpelthen er forskel på idéhistorikeres og filosofers temperament.

– Måske hører det det filosofiske temperament til, at vi gerne vil finde noget, som faktisk holder – ikke bare fordi, jeg mener det. Er det sandt, fordi jeg mener det, eller mener jeg det, fordi det er sandt? Vi tager ofte fejl, men det er ikke desto mindre et frugtbart ideal at have, siger Morten Dige.

Større arbejdsrum

Idéhistorien ønsker ikke på samme måde fast grund under fødderne. Det giver en større frihed, mener Mikkel Thorup.

– Det er selvfølgelig et problem, at vi ofte får spørgsmål, vi ikke kan svare på som idéhistorikere, men vores tilgang giver større arbejdsrum og giver os mulighed for at sætte ting sammen på en noget mere usystematisk facon,



Filosofen Morten Dige (tv.) ønsker fast grund under fødderne. Idéhistorikeren Mikkel Thorup lever fint med en vis grad af faglig skizofreni.

end mange filosoffer ville bryde sig om. Desuden har vores konklusioner ikke den samme endelighed som filosofernes. Nogle gange tænker jeg, at jeg slet ikke turde være filosof, for jeg ville være nervøs, hver gang jeg skulle lave en konklusion – det skal jo angå det universelle!

Denne nervøsitet kender Morten Dige godt, og det maner til forsigtighed, siger han.

– Filosoffer ved godt, at mange filosoffer før dem har taget fejl. Det er uhyre vigtigt at have en bevidsthed om sine egne forudsætninger. Det er et integreret

element i filosofien at have denne selvkritik, siger Morten Dige.

Medietække

En helt afgørende forskel på filosofi og idéhistorie er valget af kilder. Hvor filosofien typisk beskæftiger sig med de store, ofte døde, filosoffer, beskæftiger idéhistorien sig i princippet med alle idéer. Mikkel Thorup har for eksempel beskæftiget sig med Osama bin Ladens taler – dem ville Morten Dige som filosof ikke kaste sig over. Filosofen mener, at idéhistorikernes materiale ofte har mere medietække end filosofernes.

– Idéhistorikeren behandler ofte emner, som er velkendte og eksponerede. Hvis du siger, du forsker i Osama Bin Laden eller X-Factor, så ved alle, hvad det er. Ikke mange kender de amerikanske retsfilosoffer, jeg beskæftiger mig med, siger Morten Dige.

Mikkel Thorup tilføjer: – Men når journalister gerne vil vide, om noget er rigtigt eller forkert, er det nok mere filosoffer, der leverer den vare, der forventes. Det idéhistoriske svar vil ofte være så langt, at journalisterne forlader os – uden at være sikre på, at de egentlig fik svar på det, de spurgte om. ■



Derfor er studenterindflydelse vigtig

Hvis Aarhus Universitet skal være "et universitet i verdensklasse", er det altafgørende, at de studerende får indflydelse på implementeringen af Den Faglige Udviklingsproces.

Udviklingsproces

Af Rasmus Markussen,
medlem af HUMrådets forretningsudvalg

For cirka to måneder siden afslørede Studenterrådets omfattende undersøgelse om den faglige udviklingsproces, at kun omkring ti procent af de adspurgte følte sig inddraget i processen. Dette tal må siges at være højt alarmerende, men trods den åbenlyst mangelfulde inddragelse blev den endelige beslutning vedtaget af ledelsen og fremlagt på et medarbejdermøde af rektor den 9. marts. Forandringerne skal nu implementeres, og det er altafgørende, at de fejl, som blev begået i beslutningsprocessen, ikke gentages, når de hidtil højtflyvende ambitioner skal blive til virkelighed i auditorier, kontorer, laboratorier og fredagsbarer.

For de studerende er det afgørende, at ledelsens uden tvivl velmente ambitioner om øget tværfaglighed, fleksibilitet og professionalisering ikke går ud over de faglige og sociale studiemiljøer, som vi opholder os i til dagligt. Etableringen af fælles administrationscentre, som det f.eks. er planen på Arts, ser smart og effektiv ud fra oven, men for den studerende betyder det, at

den lokale sekretær, der f.eks. hjælper den sygdomsramte studerende med at udskyde

” I værste fald kan en implementering, der ikke tager hensyn til de studerendes behov for faglig og social identitet, betyde forringelse af fagligheden, dårligere trivsel og større frafald.

Rasmus Markussen,
medlem af HUMrådets
forretningsudvalg

en eksamen, selvom fristen er overskredet, forsvinder og erstattes af et fjernt, bureaukratisk system. Nedlæggelsen af afdelinger synes fra et ledelsesmæssigt synspunkt at være en oplagt måde at skabe "tværfaglige synergieffekter" på, men for den studerende kan det betyde, at den faglige forankring og den daglige omgang med forskere og ph.d.er forsvinder og erstattes med et rodløst studieliv uden et tilhørssted. I værste fald kan en implementering, der ikke tager hensyn

til de studerendes behov for faglig og social identitet, betyde forringelse af fagligheden, dårligere trivsel og større frafald.

Der er heldigvis visse tegn på, at de studerendes vedvarende protester mod den manglende inddragelse er blevet taget alvorligt. På Arts er de studerende kommet med i fem af de arbejdsgrupper, der skal komme med forslag til implementering, hvilket naturligvis er yderst positivt.

Det vækker dog samtidig bekymring, at dekanen tydeligt har meldt ud, at arbejdsgrupperne er rådgivende og ikke på nogen måde binder de endelige beslutninger. Vi tror ganske vist på dekanens gode hensigter, men reel indflydelse må indebære, at studerende og medarbejdere har reel medbestemmelse og ikke blot betragtes som en tænketank, hvorfra man kan tage, hvad man synes om, og lade resten ligge.

Ligeledes er det stærkt bekymrende, at der kun var plads til to studerende udpeget af ledelsen i den implementeringsgruppe,

der er nedsat på universitetsniveau. Dette betyder bl.a., at Arts ikke har nogen repræsentant, selvom det er et af de fakulteter, der oplever de største forandringer i forbindelse med den faglige udviklingsproces. Hermed risikerer man at overse vigtige interesser og hensyn til skade for de studerendes uddannelse.

De studerendes vedvarende krav om indflydelse bliver af og til modtaget med irritation fra ledelsens side, og selv de studerendes eget blad *Delfinen* har gjort sig morsomme over HUMrådets og Studenterrådets kritik af den faglige udviklingsproces. Vores hensigt er dog på ingen måde at genere nogen. Tværtimod vil vi gerne sikre, at Aarhus Universitet ikke kun bliver Europas bedste i diverse internationale rankings, men at det også bliver det bedste for de mennesker, der hver dag har deres liv her. Ledelsen og de studerende ser ikke virkeligheden på samme måde – derfor er studenterindflydelse vigtig!

Har du et synspunkt eller en kommentar, så bland dig i debatten. Send en mail til univers@au.dk eller ring på 6020 2708. Se deadlines for debatindlæg på au.dk/univers/deadline

Det var dengang ...

Museet der skulle starte nyt fakultet

Da jorden skulle gødes for Aarhus som universitetsby, blev et naturhistorisk museum et af de trumfkort, byen spillede ud. Museet blev en realitet i 1921, syv år før universitetsundervisningen i Aarhus begyndte, og fejrer således i år 90-års jubilæum.

Samtidig er det i denne måned 70 år siden, Naturhistorisk Museum blev en del af Universitetsparken efter at have holdt til i otte lokaler på øverste etage af Læssøesgades Skole i de første 20 år. Museet rykkede den 10. maj 1941 ind i den bygning, som arkitekt C.F. Møller fik lov at stå for trods udbredt modstand mod hans første bygninger i Universitetsparken.

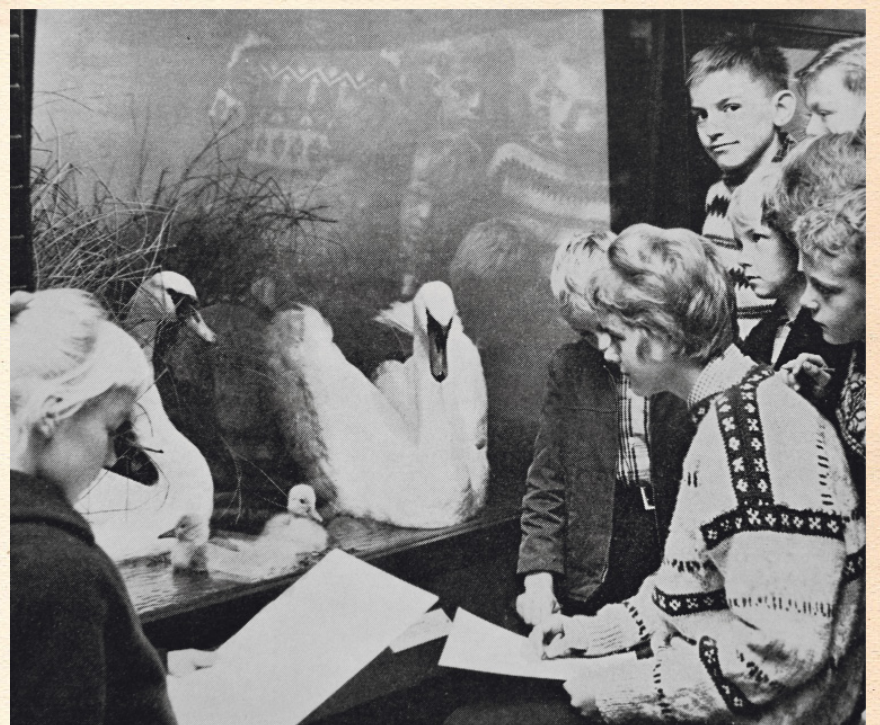
Stammen til den naturhistoriske samling blev for en stor del anskaffet med private midler bl.a. fra direktør Frederik Lausen fra Aarhus Oliefabrik. Han donerede i 1919 100.000 mark til indkøb af zoologiske præparater og videnskabelig litteratur fra Tyskland og stod også klar med en donation, da det kneb med penge til den første universitetsbygning, som blev indviet i 1933.

En anden bidrager til det unge museums samling var den aarhusianske digter Hans Hartvig Seedorff Pedersen. Fra en større rejse til bl.a. Sydamerika hjembragte han bl.a. pindsvinefisk samt "Rene zoologiske Vidundere (...): Sværdfisketænder saa lange som en Vognstang og Skildpaddeskjolde fra Kysterne af Galápagos".

Den naturhistoriske samling var tænkt som grundlag for et naturvidenskabeligt fakultet, men det kom først i 1954 som det sidste af de fem fakulteter i Universitetsparken.

På den naturmuseale front byder året i øvrigt på endnu et jubilæum. Det er nemlig 100 år siden, Naturhistorisk Forening for Jylland blev stiftet. Med økonomisk støtte fra Århus Byråd var foreningen drivkraften i opbygningen af en samling til belysning af den danske fauna, som siden blev en del af Naturhistorisk Museum.

Læs mere om Naturhistorisk Museum på au.dk/uhu/nyheder/2011/maj2011



Naturhistorisk Museum var det første danske museum med aktiviteter rettet specielt mod børn. Her gælder det en tegnekonkurrence i begyndelsen af 1960'erne. (Foto fra bogen Naturhistorisk Museum - 25 år i eget hus, særnummer af Natura Jutlandica)

TEMA

Den gode eksamen

Af Rikke Carlsen, Lasse Emil Frost,
Astrid Hellerup Madsen, Sanne Hyldgaard
univers@adm.au.dk

Tiden er igen kommet til læseplaner, gennemgang af pensum og noter, forberedelse af oplæg, nervøsitet og grønne borde.

Her på siderne kan du møde Camilla, som lider af eksamensangst, og finde ud af, hvordan hun har lært at leve med det. Du kan læse sjove historier om sære eksamenssituationer, og ikke mindst har vi samlet en række gode råd til dig, der skal op til eksamen eller afholde et vigtigt oplæg.

Angstens grimmeste ansigt

EKSAMENSANGST De fleste studerende oplever at blive nervøse til eksamen, men nogen lever med en direkte angst for det grønne bord. Eksamensangsten hænger sammen med et ønske om perfektion – og med frygten for ikke at slå til.

Af Rikke Carlsen
rc@adm.au.dk

Hjertet hamrer løs i brystet på Camilla. Det suser for hendes ører, mens blodet drøner igennem dem. Hendes håndflader er varme og klæbrige af sved. Hele kroppen er i alarmberedskab, og hun har lyst til at flygte fra stedet – men så skal hun jo bare igennem situationen senere.

Hun er til sin første mundtlige eksamen på universitetet. Men selvom hun har forberedt sig til perfektion, rammer beskeden hårdt: Det fem minutter lange oplæg, hun har forberedt, er ikke langt nok. Hun skal tale i meget længere tid, siger eksaminator.

Dér går klappen ned. Den berygtede sorte klap.

– Jeg brugte så mange kræfter på kampen med mig selv, at jeg ikke kunne koncentrere mig om, hvad de sagde til mig. De kunne lige så godt have snakket russisk, siger Camilla.

Camilla mister følelsen af kontrol over situationen, og bekymringen for, at hun måske ikke kan svare, spænder ben for hende.

– Man vil gerne gøre det godt, men så bliver man så forhuppet på det, at det i sidste ende får den modsatte effekt, siger Camilla.

Fokus på at præstere
Camillas situation er ikke enestående. Rigtig mange studerende lider nemlig som hende af eksa-

mensangst.

Marlis Dall er afdelingsleder og psykolog i Studenterrådgivningen i Aarhus, og hun forklarer, at folk, der er eksamensangste, ofte er overfokuserede på at blive bedømt og på at præstere.

– Det er en form for social angst. En angst, der er knyttet til det at føle sig vurderet af andre. Det, som ofte gør, at nogen er mere end almindeligt nervøse for at gå til eksamen, kan være, at hele deres selvværdsfølelse er knyttet til det at præstere, også langt ud over bare eksamenssituationen, siger Marlis Dall. Hun uddyber, at mennesker med eksamensangst har en ubalance mellem de situationer, som rent faktisk er hængt op på at præstere

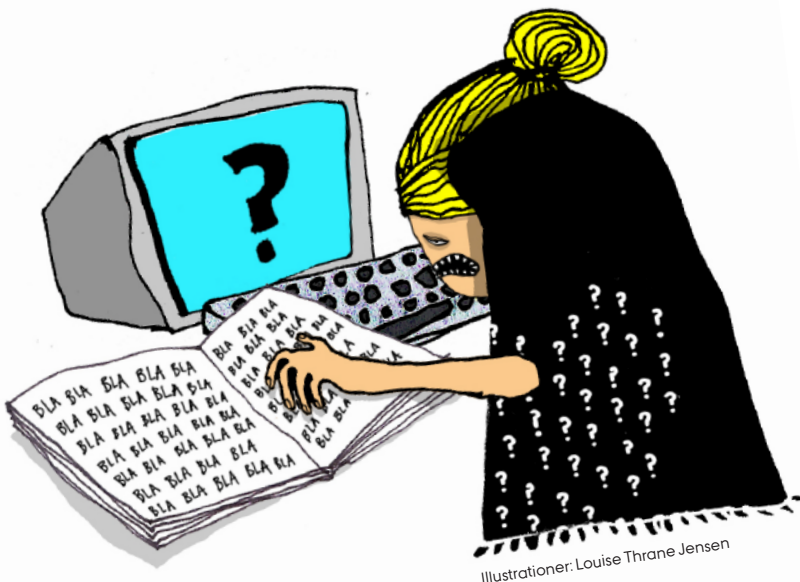


Illustration: Louise Thrane Jensen

Læseferie før, under og efter?

Tine Wirefeldt Jensen fra Center for Undervisningsudvikling på Arts og redaktør af Studiemetroen har en række gode råd til de studerende, der skal til eksamen de næste par måneder.

FØR

Start med en plan. At læse til eksamen uden en overordnet plan er stressende – når man det hele? Hvornår på dagen kan man holde fri fra eksamenslæsningen med god samvittighed? Start med at læse din studieordning for at se, hvad kravene til eksamen er, og få så et overblik over pensum. Gennemgå noter, slides, mindre afleveringer og andet materiale fra undervisningen på et overordnet

niveau for at få overblik. Lav så en samlet plan for, hvad du skal læse hvornår, og ikke mindst hvordan. Læsning er ikke bare én ting, men dækker over flere strategier som overblikslæsning, nærlæsning, selektiv læsning og skimning.

Lav en studiegruppe. Samarbejd med dine medstuderende om eksamensforberedelsen. Aftal at fremlægge stoffet for hinanden, kigge på hinandens noter, hjælpe hinanden med at lave gode aftaler om arbejdsplanlægning og pauser. Studerende, der har arbejdet sammen undervejs, får en masse foræret til eksamen: De har fået træning i at udtrykke sig om stoffet og har fået flere vinkler på stoffet af at arbejde sammen.

UNDER

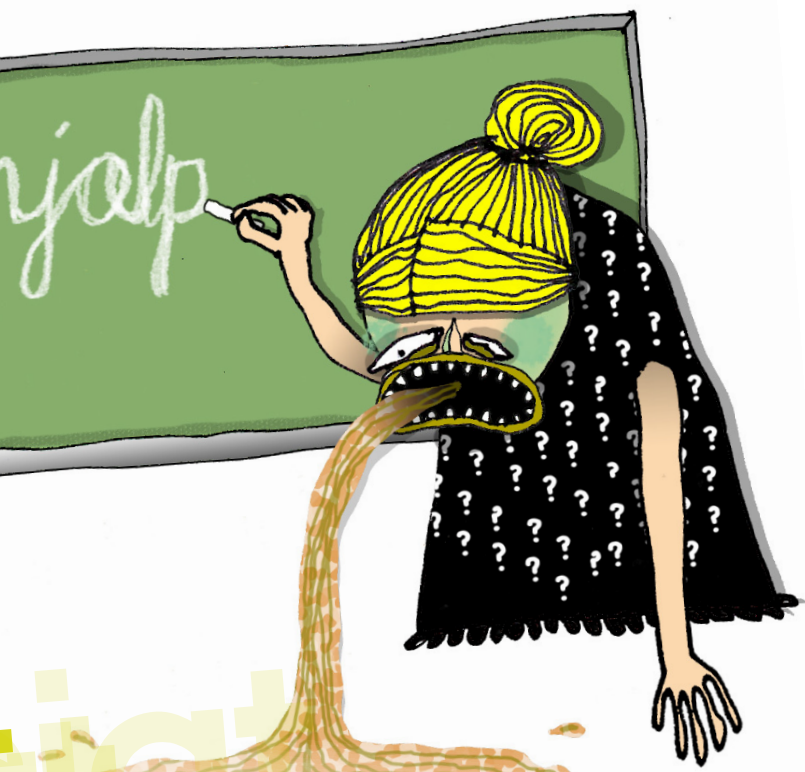
Husk, du har en krop! Man kan godt læse til eksamen på sort kaffe og kantineens skærekage, men går du efter et godt resultat til eksamen, er det mere intelligent at behandle kroppen ordentligt. Giv den rigtig mad, vand og regelmæssige pauser med indlagt bevægelse. Så holder du dig både fysisk og mentalt på toppen længere og husker bedre.

Respekter din arbejdsrytme. Udkørt kl. 14? Så er det ikke der, du skal kaste dig over den sværeste del af pensum. Brug i stedet den tid på nemmere opgaver, og placér det mest mentalt krævende, når du er klarast i hovedet. Del arbejdsdagen ind i to-tre zoner alt efter din mentale effektivitetskurve, og fordel arbejdsopgaverne derefter.

Stop op. Får du lavet for lidt, selv om du sidder på læsesal hele dagen? Er brugen af Facebook og køleskab ude af kontrol derhjemme? Sover du dårligt, eller er du trist og ked af det hele tiden? Køber det ikke, så stop op og skriv ned, hvad der ikke fungerer lige nu, og hvilke konkrete idéer du har til at gøre noget anderledes – og gør det så. Snak med dine medstuderende eller din studievejleder.

EFTER

Evaluer! Eksamen er ovre, du overlevede og vil helst glemme alt om eksamenslæsning. Men allerede næste semester står den næste eksamensperiode på lur. Brug derfor ti minutter på at samle op på din strategi: Hvad fungerede godt, og hvad vil du ændre til næste gang? Man bliver bedre til at læse til eksamen, hvis man bruger sine erfaringer fremadrettet.



– for eksempel når man arbejder eller studerer – og på situationer, hvor mennesker "blot bør være" og holde fri.

Det kan Camilla nikke genkendende til. Hun beskriver sin angst som en generel frygt for ikke at slå til.

– Det handler meget om, hvorvidt folk kan lide mig. Hvad nu, hvis de ikke kan? Det har altid spillet en rolle i mit liv i større eller mindre grad. Det er ikke en isoleret angst for eksamen, men en generel angst for at blive bedømt eller vejet og fundet for let, siger Camilla.

Rette perspektiver

Selvom Camilla består sin eksamen, har oplevelsen med den sorte klap sat sine spor i hende, og hun beslutter sig for, at hun ikke vil risikere at opleve det igen. Derfor opsøger hun Studenterrådgivningen og begynder til samtaler med en psykolog og senere i en selvhjælpsgruppe med to andre, der har nøjagtig de samme symptomer som hende selv.

– Det hjalp mig meget og gjorde en stor forskel. Jeg har lært at blive bedre til at afveje min angst med fornuft og positive tanker, formuleringer og følelser. Hvor det førhen ville være en katastrofe, hvis jeg dumpede, kan jeg tage det mere afslappet i dag – det gør mig jo ikke til et dårligt menneske, siger Camilla.

At Camilla har lært at sætte tingene i det rette perspektiv, er

netop vejen frem for studerende, der lider af eksamensangst, fortæller Marlis Dall.

Først og fremmest skal den studerende lære at holde fri, fordi det er vigtigt at adskille sig selv som person fra det, man præsterer i eksamenslokalet – altså at man ikke binder eksamenskarakteren op på, hvem og hvordan man er som menneske. Når en studerende opsøger hjælp til eksamensangst, er det dernæst vigtigt at sætte ord på sine ambitioner og forventninger til sig selv og gøre disse realistiske, så man ikke lægger et unødvendigt stort pres på sig selv.

– Det er vigtigt, at de studerende gør sig klart, hvad det er, de bliver bange for, og lytter til de angsttænk, de får. For når det kommer til stykket, kan de fleste godt selv høre, at de nok ikke ender som tabere på en bæk med en guldbajer i hånden, hvis de dumper til en eksamen, siger Marlis Dall.

Derfor handler der om at tale fornuft til sin angst – ligesom Camilla. I dag kan hun "leve en normal hverdag" op til eksamen, selvom hun bliver angst.

– Det handler om at øve sig. Det er ikke nemt, men det kan lade sig gøre, siger hun.

Camilla er et opdigtet navn. Hendes rigtige navn er redaktionen bekendt. ■

KUN ÉN TIME I DIT 80-ÅRIGE LIV

Mærk dig selv, inden du går ind. Træk vejret dybt, og slap af i skuldrene, eller hvor du spænder i kroppen. Tænk på, hvad du står overfor. Det er ikke din personlighed, der skal ind og have en karakter, du skal have vurderet din viden om et begrænset emne.

GIV DIG SELV LOV TIL AT VÆRE NERVØS

Sommerfugle i maven, hjertebanken og røde pletter på halsen er symptomer på nervøsitet. Men det er ikke nødvendigvis dårligt før en eksamen. Et vist nervøsitetsniveau øger nemlig din præstations-evne, så tegnene er i virkeligheden et bevis på, at din krop er klar til at yde sit bedste. Undskyld ikke for din nervøsitet. Formuler det i stedet som en selvfølge – det er jo en ufri situation – og underviser og censor er vant til nervøse studerende.

FOKUSER PÅ DET FAGLIGE INDHOLD

Lad være med at fokusere på din egen nervøsitet, en censor, der ser sur ud, eller alt muligt andet. Tænk heller ikke på dine rystende hænder – det er helt normalt at have i en eksamenssituation – men på det emne, du skal tale om. Tænk heller ikke på alt det, du ikke nåede at læse, eller den forelæsning, du ikke var til på grund af influenza. Du har en brugbar viden, sørg for at vise lærer og censor det.

OPFØR DIG NORMALT

Tag øjenkontakt til underviser og censor, når du kommer ind. Det sender et signal om, at du er målrettet, men ved at kigge lærer og censor i øjnene kan du også se, at de er almindelige mennesker. Mange studerende diskuterer, om de skal give hånd, når de kommer ind til eksaminationen. Gør, som du plejer, når du kommer ind i et rum med nye mennesker, så det ikke virker påtaget.

VÆR OFFENSIV

Tag kontrol over situationen i stedet for at afvente underviseren og lade dig udspørge. Gå i gang med det, du kan, og fremlæg gerne en plan over de ting, du vil komme ind på. Hvis du bliver slået ud af kurs undervejs, er det en god idé at sige, du lige har brug for et minut til at samle tankerne. På den måde holder du dit udspil åbent.

Historiske eksaminer

Af Lasse Emil Frost

lef@adm.au.dk

Kandidat under krigen

I midten af december 1944 havde et halvt hundrede økonomistuderende netop været til eksamen i Folkets Hus. Da eksaminanderne efterhånden havde fyldt den ydre trappe op, kom en mand frem på trappeafsatsen nogle trin oppe og affyrede et pistolskud mod en af eksaminanderne midt i flokken. Pågældende døde på stedet. Det viste sig, at han havde angivet flere med-studerende til Gestapo, og at manden med pistolen var fra modstandsbevægelsen. Jens Fisker – den senere Irma-direktør – fortalte i 2001 til Universitetshistorisk Udvalg:

– Dagen efter cirkulerede rygten, at tyskerne havde svoret hævn for eksamensmordet. Og det skulle gøres på en anden student, som gik til eksamen. Det bragte blandt andre mig i skudlinjen. Jeg blev derfor først bekendt med tid og sted for min kandidateksamen eftermiddagen før, da jeg blev passet op af en meddeler på Åboulevarden. Foran indgangen næste morgen blev jeg mødt af tre vagter. De var alle bevæbnede med maskinpistoler og kommanderede mig hurtigt ind. Ved 15-16-tiden om eftermiddagen trådte jeg ud igen – nu som færdigeksamineret kandidat.

Eksaminator faldt i søvn

Indtil 1971 var "filosofikum" en obligatorisk prøve for alle universitetsstuderende. Aarhus Universitets første professor i retsmedicin, Jørgen Brems Dalgaard (1918-2002), tog filosofikum i 1937 – under noget specielle omstændigheder: Filosofiprofessoren, der eksaminerede ham, Kort K. Kortsens (kaldet KK), led nemlig af en fremskreden hjernesygdom, som gjorde ham stærkt senil. Jørgen Brems Dalgaard fortalte i 1997 til Universitetshistorisk Udvalg:

– KK faldt simpelthen i søvn, og censor overtog straks eksaminationen, som om intet var hændt. Vi fortsatte bare, af og til afbrudt af KK, der vågnede op og ville tage ordet, uden at han overhovedet anede, hvad vi talte om!



Sæere eksaminationsoplevelser

Af Lasse Emil Frost
lef@adm.au.dk

DEN GODE EKSAMEN Eksaminer går langt fra altid som ventet. Ikke kun i forhold til den studerendes egne karakterforhåbninger – også eksaminatorerne kan blive hylet ud af den. Her er fem gode bud på den særeste, sjoveste eller mest specielle eksamensoplevelse.

POUL HOUMAN ANDERSEN, PROFESSOR, INSTITUT FOR MARKETING OG ORGANISATION



– I starten af 90'erne var international udveksling ret nyt og uprøvet, og de kulturelle forskelle var ikke så afstemte som i dag. Jeg havde på den tid en polsk studerende til eksamen, som var stærkt overbevist om, at censor og jeg skulle have en lidt bedre forståelse for hende og hendes baggrund inden selve eksamen. Hun havde derfor forberedt sig noget ud over det sædvanlige: Ikke alene havde hun medbragt et kort over Polen; vi skulle også se billeder af hjemstavn og hele familien samt smage en hæderkronet egnsret, hun

havde kokkereret i kollegiekøkkenet dagen forinden. Eksamen endte i øvrigt med et flot 10-tal.

LASSE LUND MADSEN, LEKTOR, PH.D., JURIDISK INSTITUT



– Karaktergivning kan være en vanskelig sag. Det fik jeg for alvor at mærke for et par år siden, da jeg skulle bedømme dagens første eksaminand i et fag, jeg aldrig før havde eksamineret i. Censor og jeg var meget i tvivl, om hun skulle have 7 eller 10. Og da vi ikke længere må hive de tre første eksaminander ind før tildelingen af karakteren, havde vi intet sammenligningsgrundlag. Så vi var død og pine nødt til at tage en beslutning. Hun fik 7 – pakket ind i en længere begrundelse. Som dagen skred frem, kunne vi dog ikke glemme

episoden, og vi blev enige om, at hun set i forhold til dagens øvrige eksaminander ret beset fortjente et 10-tal. Vi fik studielederens bekræftelse på, at det skam var tilladt at runde bedømmelser op efter selve karaktergivningen. Og så fik pågældende eksaminand sig ellers en overraskende opringning. "Kan jeg nu stole på det 10-tal?", spurgte hun betuttet – det kunne hun.



Illustration: Louise Thorne Jensen

Foto: Rorri Lavd Paaske | AU-foto



SVEND ERIK MATHIASSEN, LEKTOR, INSTITUT FOR KULTUR OG SAMFUND

– Jeg har efterhånden oplevet et par gange, at mine eksaminander skulle hentes med ambulance. Første gang, det skete, husker jeg tydeligt. Pægældende var væltet på cykel på vej til eksamen og så herrens ud. Han blødte og havde tilsyneladende slået sig kraftigt i hovedet og på næsen, så vi foreslog, at han skulle tage forbi skadestuen og vente med eksamen til en anden dag. Det ville han dog ikke høre tale om. Intet skulle forhindre ham i at tage sin eksamen, hvilket han faktisk også gjorde rigtig fint. Men da eksaminationen var overstået, gik han ud som et lys! Han kollapsede fuldstændig og måtte forlade bygningen i ambulance. Heldigvis var han på benene igen et par dage senere.

LUNDBECKFONDENS VISITING PROFESSORSHIPS TIL SUNDHEDS- VIDENSKAB 2011

Danske sundhedsvidenskabelige forskningsmiljøer kan i 2011 søge om støtte til at tiltrække udenlandske gæsteforskere på professorniveau til Danmark i op til ½ år.

Lundbeckfonden finansierer hvert Visiting Professorship med max. DKK 750.000,-

Opholdet i Danmark skal have en varighed på 2-6 måneder. Der ydes ikke støtte til ophold af kortere eller længere varighed.

Stipendierne kan søges af sundhedsvidenskabelige forskningsledere på danske universiteter og universitetshospitaler indenfor forskningsområder, der er omfattet af fondens uddelingsstrategi for sundhedsvidenskab, som kan læses på www.lundbeckfonden.dk

Ansøgningen skal indeholde en redegørelse for gæsteforskers videnskabelige kvalifikationer, herunder C.V. og publikationsliste, forskningsplan for opholdet i Danmark, budget samt motivering af hvordan den pågældende forsker kan bidrage til at styrke forskningen på den ansøgende institution/afdeling.

Ansøgningen, som skal udfærdiges af en forskningsleder på den modtagende institution/afdeling, indsendes på fondens elektroniske ansøgningsskema for Visiting Professorships, som findes på www.lundbeckfonden.dk

Der kan forventes svar på ansøgningen indenfor 3-4 uger.

Eventuelle spørgsmål kan sendes til: mail@lundbeckfonden.dk

Lundbeckfonden
Vestagervej 17, 2900 Hellerup
Tlf. 39 12 80 00
www.lundbeckfonden.dk

LUNDBECKFONDEN

Lundbeckfonden er en erhvervsdrivende fond med betydelige aktieposter i de to børsnoterede selskaber H. Lundbeck A/S og ALK-Abelló A/S samt Falck A/S. Afkastet af fondens formue anvendes bl.a. til støtte af forskning overvejende indenfor sundhedsvidenskab, men også til biologisk orienteret naturvidenskabelig forskning samt fysik og kemi. Fonden uddeler årligt ca. 400 mio. kr.

D-A-D

L.O.C.

CAMILLE JONES KATO & FRIENDS

**FREDAG DEN 17. JUNI 2011 KL. 17.30
UNIVERSITETSPARKEN I AARHUS**

AARHUS UNIVERSITET BLIVER ET UNIVERSITET MED STØRRE SAMMENHÆNG. DET FEJRER VI MED FEST FOR ALLE STUDERENDE OG MEDARBEJDERE. FØRST MED LOKALE FESTER. DERNÆST MED ET BRAG AF EN KONCERT PÅ STORE SCENE.

FOR STUDERENDE BEGYNDER FESTEN ALLEREDE KL. 17.30 MED EN RÆKKE KONCERTER PÅ LILLE SCENE. STUDERENDE I HERNING OG EMDRUP KAN TILMELDE SIG GRATIS BUSTRANSPORT.

MAD+ØL=50 KRONER.

Se mere på www.au.dk/fest

GRATIS

FREMTIDENS
AARHUS UNIVERSITET

Studenterrådet
ved Aarhus Universitet

Den menneskelige robot

STUDIEPROJEKT Japanerne elsker dem, danskerne er skeptiske.

Vores kulturelle opdragelse påvirker vores holdning til menneskelignende robotter, viser speciale på kunsthistorie.

Af Ida Hammerich Nielson
ihn@adm.au.dk

Menneske eller robot?

Med de japanske Geminoids, menneskelignende robotter, kan man godt komme i tvivl. På verdensplan findes indtil videre kun en håndfuld af de opsigtsvækkende robotter, der i klip på internettet snakker, smiler og blinker til os. Og det gør de så livagtigt, at mange mennesker opfatter dem som lidt uhyggelige. Det er lige præcis denne uhygge, der er omdrejningspunktet i Lene Maages speciale på kunsthistorie.

– Mange mennesker synes, der er noget foruroligende ved disse maskiner. I mit speciale analyserer jeg, hvordan robotternes udseende påvirker mennesker. Jeg undersøger også, hvilken kulturel betydning robotter har som en teknologi, der afspejler mennesket og på den måde udfordrer vores

selvforståelse. Noget tyder på, at vi vesterlændinge opfatter de menneskelignende robotter som mere uhyggelige end for eksempel japanere gør, fortæller hun.

Robotter på film

I Vesten rejser nakkehårene sig altså ofte, når vi stifter bekendtskab med Geminoids. Ifølge Lene Maage skyldes det blandt andet vores kulturelle opdragelse. I specialet indgår derfor analyser af en række populærkulturelle fremstillinger af robotter gennem tiden, blandt andre science fiction-filmen Blade Runner fra 1982 og stumfilmen Metropolis fra 1927.

– Film som disse problematiserer grænsen mellem menneske og maskine og har været med til at opbygge et billede af robotter som noget farligt og uhyggeligt, siger hun.

I Japan, hvor de menneskelignende robotter bliver bygget, ser det helt anderledes ud. I den

japanske kultur er robotter typisk fremstillet som sympatiske figurer. Lene Maage fortæller, at det for eksempel kommer til udtryk i den japanske tegneserietradition Manga.

” Vi har en indgroet forestilling om, at robotter er farlige.

Lene Maage, specialestuderende på Kunsthistorie

– Manga-traditionen fremstiller robotter som nogle, der underholder mennesket, og der er langt mere fokus på robotternes æstetik, end der er i Vesten. Her har vi mest haft fokus på, at robotterne skal have en praktisk funktion, de skal arbejde for os. Samtidig er vi nervøse for, at de skal vende sig

imod os, fortæller Lene Maage.

Det døde bliver levende

Psykologi spiller dog også ind på vores nervøsitet for menneskelignende robotter. Robotforskning viser, at vi mennesker faktisk rigtig godt kan lide figurer, der ligner mennesker, for eksempel dukker og statuer. Lige indtil et vist punkt. Hvis figurerne begynder at ligne mennesker alt for meget og bliver livagtige, bevæger fascinationen sig over i frygt, fortæller Lene Maage.

– Hvis noget ligner og bevæger sig som et menneske, ved vi ikke, hvordan vi skal agere sammen med det. Skal vi for eksempel snakke med det? Robotterne sætter spørgsmålstegn ved, hvad et menneske egentlig er. Samtidig hænger ubehaget ved menneske-robotterne også sammen med en grundlæggende frygt for, at det døde pludselig bliver levende, siger hun.

Robotter en del af fremtiden

Robotter vil spille en stor rolle i fremtiden, understreger Lene Maage. Det er da også derfor, man overhovedet bygger menneskelignende robotter – for at forske i, hvordan mennesker og robotter interagerer. Hvor menneskelignende skal vi for eksempel lave dem? En ældre japaner vil måske ikke være skræmt over en hjemmehjælper med ledninger og skruer under huden. Det vil en dansk pensionist måske. Men grænserne for den nye teknologi rykker sig hele tiden, også selvom det måske tager lidt længere tid i Vesten, siger Lene Maage, der selv har ændret syn på menneskelige robotter gennem specialetiden.

– I starten syntes jeg også, de var lidt spooky, men det synes jeg ikke mere. Måske fordi jeg ved mere om, hvordan de fungerer. De kan ingenting selv – de kan kun det, vi lærer dem. ■



Foto: Lars Kuse | AU-foto

En geminoid er en robot, der ligner og bevæger sig som et menneske. Yderst til højre på computerskærmen ses professor Henrik Schärfe fra Aalborg Universitet, der har lagt udseende til en robot. Robotten befinder sig p.t. på Aalborg Universitet i forskningsøjemed.

Idrætsstuderende sparker U21-EM i gang

FRIVILLIGT ARBEJDE I juni indtager Europas største fodboldtalenter græsbanerne i Jylland ved U21-EM. En flok frivillige idrætsstuderende gør deres til, at begivenheden i Aarhus bliver en folkefest.

Af **Gunver Lystbæk Vestergård**
glv@adm.au.dk

Det hele begyndte, da arrangørerne bag U21-EM, der afholdes i Danmark fra 11. til 25. juni, tog kontakt til festforeningen F.U.C.K. på Idræt. De ville høre, om foreningen var klar på at lave noget sammen med dem om U21-turneringen til Kapsejladsen.

– De (arrangørerne, red.) ville gerne hjælpe os med at lave en fed intro, og vi havde ikke lige noget på tapetet, så det sagde vi ja til. Den lå jo lige til højrebenet for os som idrætsstuderende, fortæller formand for F.U.C.K. Nils Hjælm Kristensen.

Foran 18.000 studerende sprang U21-EM-maskotten Andy så ud til tonerne af den danske fodbold-evgreen Re-Sepp-ten fra 1986. Et frugtbart, men spraglet sportssamarbejde var født.

Fodbold er også for børn

Kort efter tog to andre idrætsstuderende, Torben Rokkedal Lausch og Morten Toft, på eget initiativ kontakt til eventafdelingen bag U21-EM. De er begge kandidatstuderende, men har derudover studeret Sports management i USA. De så derfor en god chance for at booste cv'et og få noget erfaring ved at melde sig som frivillige.

– Vi henvendte os til arrangørerne, fordi vi mente, vi havde kompetencer og lyst til at fremme oplysningen omkring U21-EM i Aarhus. Det er så blevet til, at vi hjælper med at afvikle nogle SFO-events på forskellige aarhusianske skoler, siger Torben Rokkedal Lausch.

Hos arrangørerne er man glade for samarbejdet med de universitetsstuderende, som ud over de frivillige fra idræt også inkluderer Studenterhus Århus.

– Det er attraktivt at arbejde sammen med unge mennesker. De er fulde af gåpåmod, griber de gode idéer og har masser af resurser. Fedt, at de vil være med til at løfte verdensniveauet om denne kæmpe byfest til sommer, siger Nicki Stougaard, der er eventkoordinator for U21-EM i Aarhus.

Torben Rokkedal Lausch og

Morten Toft skal hen imod turneringen planlægge forskellige aktiviteter i forbindelse med en række promotion events på skolerne. Her får børnene for eksempel mulighed for at spille forskellige fodboldlege, teste deres sparkekraft og møde maskotten Andy.

”3, 2, 1, NU!”

Det første SFO-arrangement foregik på Sølystskolen den 9. maj. Her invaderede cirka 120 spændte og energiske børn fra 0. til 4. klasse boldbanerne, og til at styre løjerne var blandt andet Anne Cathrine-Frølich og Katrine Lindgaard Jensen. De var på dagen suppleanter for Torben Rokkedal Lausch og Morten Toft. Begge er tidligere fodboldpiger, og som de andre er de i gang med at færdiggøre deres kandidatuddannelse på Idræt.

De to havde ingen skrupler over at sige ja, selv om det betød ulønnet arbejde fra formiddag til sen eftermiddag.

– Jeg ser det ikke som en sur pligt at skulle hive en dag ud af kalenderen for at hjælpe her. Jeg vil da i hvert fald hellere det her end at skrive opgave, griner Katrine Lindgaard Jensen.

De to sørgede for at instruere børnene i en forhindringsbane, hvor man skulle hoppe over, under og igennem diverse hulapringe og bomme. Og knap var arrangementet skudt i gang, før de kvindelige instruktører havde en hale af 2. klasse-piger efter sig.

– Det er godt nok nogle meget engagerede børn. De går virkelig til den, bemærker Katrine Lindgaard Jensen, der sammen med Anne Cathrine-Frølich i tre stive solskinstimer førte elev efter elev igennem forhindringerne. ■

ARRANGØRERNE AF U21-EM HAR STADIG BRUG FOR FRIVILLIGE. SÅ ER DU FRITAGET FOR EKSAMENER MIDT I JUNI, ELLER HAR DU BARE BRUG FOR NOGLE ALTERNATIVE OVERSPRINGSHANDLINGER. SÅ KIG FORBI: **U21DENMARK2011.COM/FRIVILLIG** – OGSÅ SELV OM DU IKKE ER IDRÆTSSTUDERENDE.



En måske kommende fodboldstjerne tester sin sparkekraft. Aktiviteten er en af mange, som U21-EM-arrangørerne med hjælp fra idrætsstuderende afholder på aarhusianske skoler.

Foto: Roar Lava Pooske | AU-foto

INDKALDELSE AF FORSLAG TIL KANDIDATER TIL LUNDBECKFONDENS FORSKERPRIS FOR YNGRE FORSKERE OG TALENTPRISER 2011

Lundbeckfonden vil igen i 2011 uddele en pris til en yngre forsker under 40 år, der har præsteret fremragende forskning i Danmark inden for sundheds- eller naturvidenskaberne. Prisen er en personlig hæderspris på 300.000 kr.

Ligeledes vil Lundbeckfonden uddele tre talentpriser til forskere under 30 år, som har præsteret særligt lovende forskning i Danmark inden for sundheds- eller naturvidenskaberne. Priserne er personlige hæderspriser hver på 100.000 kr.

Priserne uddeles på basis af begrundede indstillinger fra ledende forskere ved de danske universiteter eller højere læreanstalter.

Indstillinger bedes indsendt via fondens elektroniske ansøgningssystem, som findes på www.lundbeckfonden.dk og skal være Lundbeckfonden i hænde senest den 15. juni 2011. Tidligere indstillede kandidater kan genindstilles under forudsætning af, at de fortsat opfylder kriterierne.

Eventuelle spørgsmål kan rettes til forskningschef, cand. med., Ph.D. Anne-Marie Engel.

Lundbeckfonden
Vestagervej 17, 2900 Hellerup
Tlf. 39 12 80 00
www.lundbeckfonden.dk

LUNDBECKFONDEN

Lundbeckfonden er en erhvervsdrivende fond med betydelige aktieposter i de to børsnoterede selskaber H. Lundbeck A/S og ALK-Abelló A/S samt i Falck A/S. Afkastet af fondens formue anvendes bl.a. til støtte af forskning overvejende indenfor sundhedsvidenskab, men også til biologisk orienteret naturvidenskabelig forskning samt fysik og kemi. Fonden uddeler årligt ca. 400 mio. kr.



Medicinske AU-forskerspirer fik pris

Årsmødet i Det Nationale Samarbejdsforum for Sundhedsforskning blev torsdag den 5. maj indledt med hæder til medicinstuderende fra Aarhus Universitet. Indenrigs- og sundhedsminister Bertel Haarder overrakte nemlig 10.000 kroner til foreningen Selskab for Medicinsk Studenterforskning (SMS).

Foreningen fik prisen på baggrund af flere års arbejde for sundhedsvidenskabelig studenterforskning – ikke blot i Aarhus, men også i resten af landet – og det var formanden, medicinstuderende Thomas Lass, der tog imod prisen på vegne af SMS.

Studenterhus klar til sommer

Studenterhus Århus er for længst flyttet fra den gamle toltbod i Nordhavnsvej til lokalerne i Stakladen på Aarhus Universitet, men det er først fra 1. juni, at alle lokaler er helt brugbare, og det nye Studenterhus Århus åbner officielt.

Studenterhuset har dog taget hul på aktiviteterne i deres nye omgivelser – blandt andet med koncerter hver torsdag og lørdag – og økonomien ser allerede nu bedre ud for studenterhuset, der før flytningen kørte med underskud i fire år.

Playing international politics in Singapore

CONFERENCE In March, thirteen students from International and European Studies went to Singapore to represent AU at the Harvard World Model United Nations, the largest political role-play on the planet – and a student conference out of the ordinary.

By Niels Brix Hornbek

IMA student, International Studies

“We are now in formal session,” declares Harvard undergraduate Richard Hunter, as he bangs his hammer twice to mark the opening of negotiations. All around Suntec City, a massive conference centre towering above one of Singapore’s busy shopping districts, 2,600 students, staff

and alumni hailing from more than 65 countries have suited up and begun five days of intense political discussion and cultural exchange. This took place in March at the 20th edition of WorldMUN, the largest travelling collegiate-level UN simulation conference in the world; and for the third year in a row, a delegation from European and International Studies in Aarhus

was part of the action.

Ally Zeifman, a Canadian master student at IS, was among those who left the chilly Danish spring behind and headed off to warmer temperatures and even more heated debates.

“It was an amazing academic and social experience,” she says.

“I signed up to experience things related to the UN first hand and to gain some more

practical experience with public speaking and diplomacy.” Along with the rest of the delegation she had to step into the shoes of a diplomat as she debated and negotiated with peers from around the world in the Disarmament and International Security Committee.

“Although it was a simulation, the conference really embodied how difficult it can be to come to multilateral agreements,” she explains.

Experiences like these make Hagen Schulz-Forberg, programme coordinator at IS, supportive of participation.

“While International Studies firmly believes in high academic standards, the programme also – and crucially – embraces a vocational element,” he explains.

“Participating in a top-quality simulation game gives students another valuable hands-on experience in line with the goals of our programme.”

WorldMUN, which is run every year by Harvard University in

cooperation with selected universities around the world, is an academic simulation of the UN involving thorough research and tightly organised sessions. In addition, the conference aims more generally to deliver a platform for international debate and cultural exchange. To this end, the many social events are just as important as the formal sessions, as they “allow students to exchange perspectives and ideas outside the committee rooms and topics,” explains Mr. Hunter, who was part of the organising team at Harvard, but found plenty of time for loosening his tie at night. Ally Zeifman agrees:

“The social events really contribute to the overall “spirit” of the MUN in that it is about meeting international friends for positive cooperation.” She hopes to represent AU again next year when the WorldMUN is likely to be held in Vancouver. ■

Hårdkogt viden om vitaminer

FRIT EN FORSKER

Udnyt den store hjernemasse på Aarhus Universitet. Har du en idé til Frit en forsker, så send en mail til redaktionen på univers@au.dk

Af Sanne Hyldgaard

shy@adm.au.dk

Spørgsmål:

Man får altid at vide, at alle vitaminerne forsvinder, når man koger grøntsager – men hvor bliver de så af?

Svar:

Søren Krogh Jensen, seniorforsker ved Institut for Husdyrbiologi og -sundhed

– Der er to aspekter af det med vitaminer i grøntsager. Nogle vitaminer er ligeglade med, om de bliver kogt, mens andre er sårbare over for varmen og bliver forsynet i vandet.

Det er værst for C-vitamin og folinsyre. Det er to vitaminer, vi har brug for, og som vi mest af alt får gennem grøntsager. Blandt andet er der meget fokus på, at gravide kvinder skal have meget folinsyre.

Men både C-vitamin og folinsyre er meget sårbare over for varme, så derfor vil langt de fleste af disse vitaminer være ødelagte, hvis man

koger dem et stykke tid.

Hvad kan man gøre for at udnytte de kogte grøntsager bedst muligt?

– Der er nogle gode, gamle tiltag, der er gode at bruge. Blandt andet at smørdampe i meget lidt vand. Generelt er det bedst at koge



Illustration: Louise Thrane Jensen

så lidt som muligt og i så lidt vand som muligt.

Grøntsagernes vitaminer er sårbare, så snart man begynder at gøre noget ved dem. Ilt er det værste for grøntsager, så man taber for eksempel også en del vitaminer ved at rive grøntsager, fordi vitaminerne er mest stabile, så længe de er inde i deres celler. Hvis man finder grøntsager eller koger dem, ødelægges man deres celler.

På den måde har raw food-bevægelsen fat i noget af det rigtige, i hvert fald lige når det kommer til de rå grøntsager. Problemet er bare også, at vi ikke kan optage alt i grøntsagerne alligevel. For eksempel har børn svært ved at optage mange fibre. Derfor hjælper man fordøjelsessystemet ved at koge grøntsagerne meget let, så cellerne åbner sig en lille smule. ■

Network for AU alumni

You now have the chance to hang onto your past and create new opportunities for your future with AU's alumnus network, called Gerda. Gerda helps you to keep in touch with your old student friends – and to link up with new networks. The common point of reference to Aarhus University makes the alumnus network an attractive place to cultivate professional and social relations – even with people you don't know personally.

Click on Aarhus University's alumnus network and activate your profile at gerda.au.dk

Concert in the University Park

On Friday 17 June a party is being held for all students and staff to celebrate the future of Aarhus University. For students the party begins at 5.30 pm with a variety of concerts on what's known as the Small Stage. Then later there will be a fantastic concert on the Big Stage featuring major Danish groups such as D-A-D and L.O.C. Students in Herning and Emdrup can sign up for free transport by coach. Food + beer = DKK 50.

For more information, please see: medarbejdere.au.dk/en/tomorrowsau/celebration-of-tomorrows-aarhus-university/party-for-students



Photo: Scampix

PhD: Probably a huge Difference

TALENT DEVELOPMENT There are very few places in the world with a PhD structure like Denmark – and even fewer with a structure like Aarhus University

By David Vranicar
dav@adm.au.dk

"There are, in most parts of the world, self-evident truths about getting a PhD.

For example: You must have a Master's degree before you can get a PhD.

Or: Being a PhD student is not an financial windfall; on the contrary, it will drain you of both time and money.

But the PhD structure in Denmark, at Aarhus University in particular, defies certain conventions. It turns out you don't need a Master's degree to be admitted. And as for the money? Well, you're likely to come out ahead – way ahead.

Mastering the system

Before you can tap into Denmark's startlingly generous PhD funding structure – more on that in a minute – you must first be accepted into a PhD programme. And this works a little differently at AU than at other universities around Denmark and Europe.

AU employs what's called the "4+4" system, which requires not a Master's degree to apply, but some combination of 240 ECTS credits.

"Many students from abroad

think that you need to complete your Master's before applying for a PhD at Aarhus University," says Morten Kyndrup, Director of the Doctoral School of Arts and Aesthetics. "But that is not the case."

The 240 credits required of the 4+4 system usually come in the form of a full BA programme at 60 ECTS credits per year, plus one year of a Master's. Students who have completed a four-year BA and one year of a master's programme are also eligible.

Whatever the combination, "4+4" requires students to have 240 ECTS credits – which typically takes four years – before applying for a PhD programme, which itself would take four years. Hence, 4+4.

Missing in that equation, of course, is a Master's degree. And therein lies an oddity of the AU system: you don't need to have completed, or even started, your Master's degree to gain admittance. It just gets folded into the PhD.

"It's important to know that you have the chance of registering for the PhD programme before you finish the Master's degree," Kyndrup says.

This de-emphasis on the completion of a Master's started in the Faculty of Science and, four years ago, spread to other faculties,

such as Humanities and Social Sciences. The idea was to lure innovative students to AU by allowing access to PhD programmes before the completion of their Master's degree.

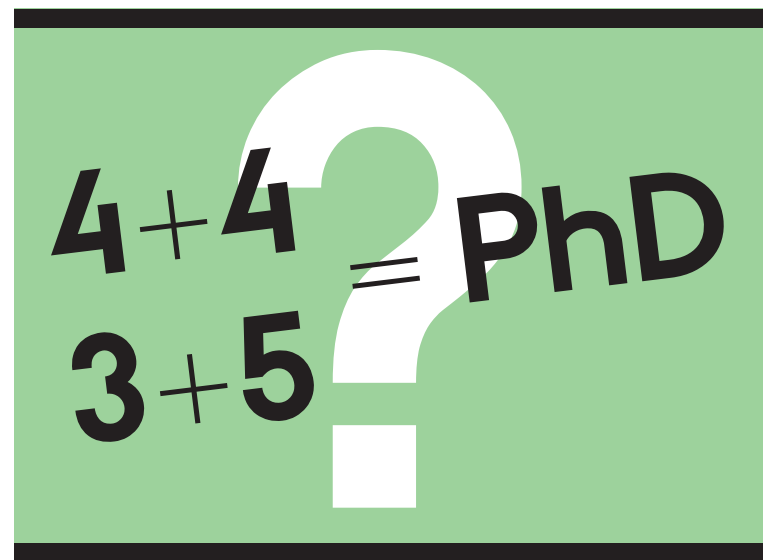
"The advantage is that you get a hold of the talent earlier," Kyndrup says. "In the old system you had to conclude your M.A. and then apply, and this process often took years. But in this case you sort of go directly into your PhD programme."

AU also has a "5+3" PhD programme, which requires 300 ECTS credits and an MA prior to application. And in some cases, students may apply for a PhD before they have even started their Master's degree – the "3+5" or "Bologna Danese" programme. This includes the completion of a Master's in the first year of the PhD.

DKK for the PhD

Once in the PhD programme, everything is set – at least in terms of money.

According to AU's website, the 4+4 system pays PhD students nearly DKK 10,000 per month (tuition, by the way, is free). This monthly stipend lasts for two years, at which point the student is employed as a "research fellow"



and the money is more than doubled to roughly DKK 25,400, including holiday pay and a pension.

Students in the 5+3 programme receive DKK 25,400 per month for all three years.

For comparison's sake, DKK 25,400 per month comes out to roughly DKK 300,000 annually, which is more than USD 58,000. According to the United States Census Bureau, the average 2010 income for full-time workers in the U.S. was USD 39,509.

In other words, you can make considerably more money before taxes being enrolled in a Danish PhD programme than by working full-time in America.

"I think some people are surprised by the very high level of financial support – of being hired, of getting a wage, of being treated as a wage-earner," says Peter Munk Christiansen, a professor of Political Science. "When you talk to foreign students, particularly American PhD students or people from eastern Europe, they find it extremely attractive to come to Denmark."

Follow the money

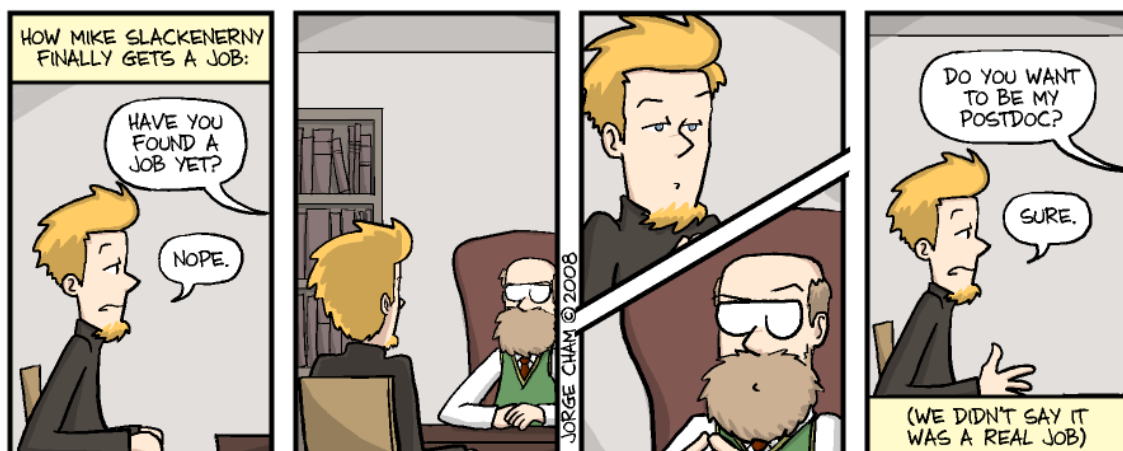
According to Guo Wenyong, a PhD student from China, the financial

incentives help entice students from all over the world.

"It's very good because the scholarships give international students a chance to learn here," says Guo, who arrived at AU in March for the three-year PhD programme in biology. "It's a good way to get different cultures together."

The financial assistance applies to post-doctorate researchers as well. England native Chris Sandom, a post-doc researcher at AU who completed his PhD in 2010 at Oxford University, says that while he could have worked in England, the financing opportunities helped lure him to Denmark.

"I worked it out," Sandom says, "and after tax I reckon I'm still several thousand pounds better off here." One thousand pounds, by the way, is equal to more than DKK 8,500. "The cost of living is a little bit higher here, but I'm definitely in the black, even if you factor in a few trips home." ■





AARHUS UNIVERSITET

"Han kollapsede fuldstændig ..."

Læs tema om eksamen side 8-10

UNIVERS

STUDENTER SIDERNE

NYHEDER ■ INTERNATIONAL ■ STUDIELIV ■ TEMA: DEN GODE EKSAMEN ■ FRIT EN FORSKER ■ STUDIEPROJEKT ■ OG MEGET MERE ...



Foto: Rør Lavd Paaske | AU-foto

VI ER RØDE, VI ER HVIDE...

Idrætsstuderende fyrer op under sommerens U21-EM-slutrunde i Danmark > **SIDE 13**

DANISH PHD STRUCTURE

YOU DON'T NEED A MASTER'S DEGREE TO BE ADMITTED TO A PHD PROGRAMME AT AARHUS UNIVERSITY.

READ MORE > PAGE 15

UHYGGELIGE ROBOTTER

I JAPAN LAVER MAN ROBOTTER, DER LIGNER OG BEVÆGER SIG SOM MENNESKER. MANGE SYNES, AT DE ER UHYGGELIGE.

LÆS MERE > SIDE 18

FRIT EN FORSKER

EN GULEROD MISTER IKKE BLOT VITAMINER VED AT BLIVE KOGT, MEN OGSÅ VED AT BLIVE REVET TIL GULERODSSALAT.

LÆS MERE > SIDE 14

HJÆLP TIL ELITESPORT

EKSAMENSTIDEN ER ATTER OVER AU. LÆS TEMAET OM DEN GODE EKSAMEN, DER BÅDE KOMMER OMKRING ANGST, GODE RÅD OG SÆRE OPLEVELSER.

LÆS MERE > SIDE 11

LÆS OGSÅ I DETTE NUMMER